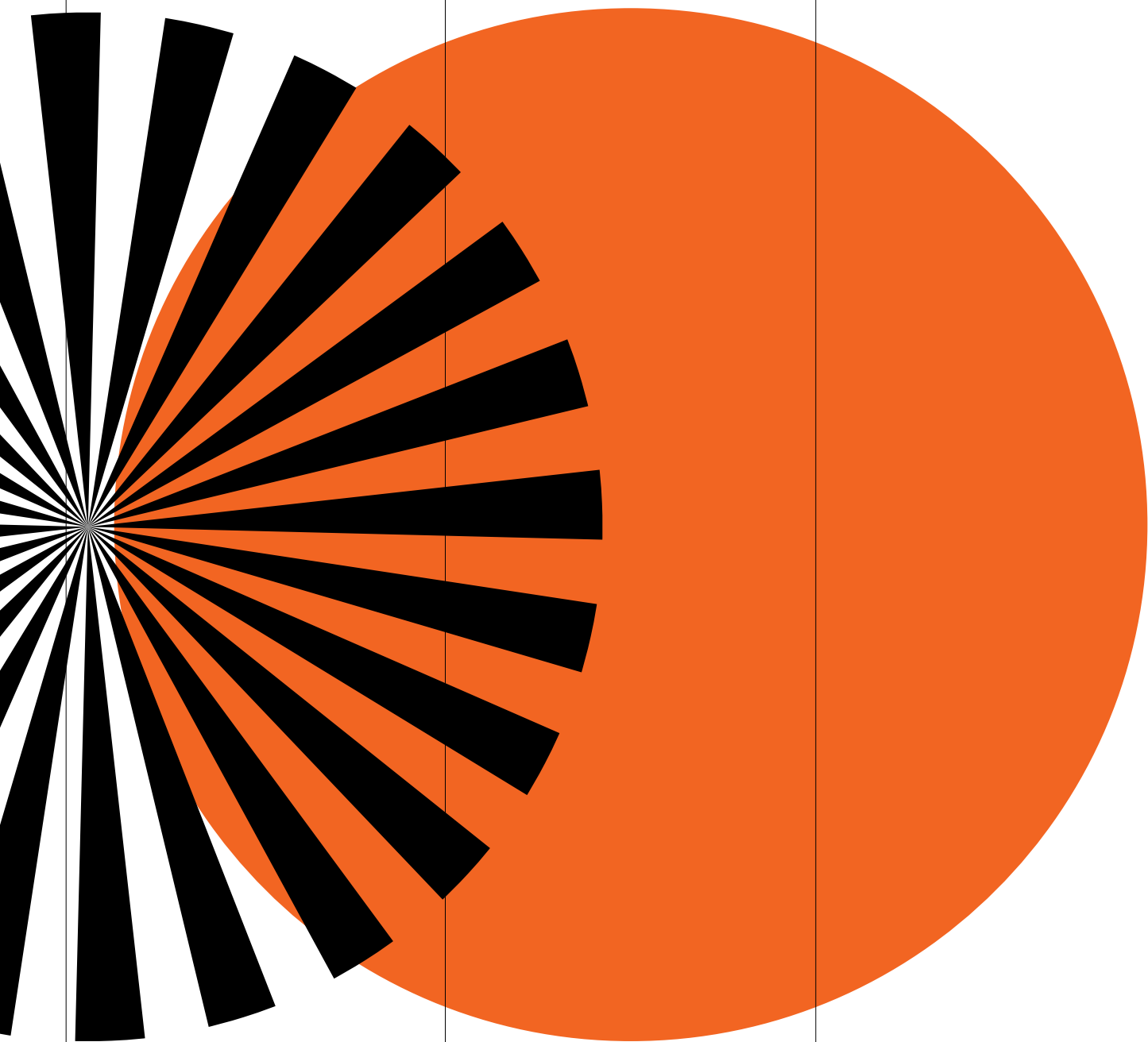


Guia Bolsas Ibermuseus de Capacitação



3ª Edição
2018

 | iber | museos
museus



“O Ibermuseus deve continuar criando redes que permitam tanto compartilhar informação técnica para resolver problemas comuns como estreitar laços de cooperação e a troca de experiências”

— **Orlando Hernández Ying**
Coordenador Nacional de Museus,
Instituto Nacional de Cultura, Panamá

Sobre o Ibero-museus: tudo o que você precisa saber

O que é o Ibero-museus?

É um programa de cooperação para o fortalecimento, desenvolvimento, consolidação e modernização dos museus ibero-americanos em atuação desde 2007, quando os 22 representantes de museus da comunidade ibero-americana reunidos na cidade de Salvador, Bahia, por ocasião do I Encontro Ibero-americano de Museus, assinaram a Declaração da cidade de Salvador.

Quais são os objetivos do Ibero-museus?

Entre seus objetivos se encontram a promoção da troca de informações e conhecimento entre os museus; o apoio a formação e capacitação profissional nas áreas técnicas e de gestão; o fomento à pesquisa, a promoção da institucionalidade e o fomento às políticas públicas para o setor, considerando a diversidade e pluralidade das práticas museológicas ibero-americanas.

O que o Ibero-museus já realizou nesses dez anos?

Certamente, implementar um programa dessa envergadura envolveu muitos desafios: atender a um diverso e complexo mosaico de instituições museais, gerar conteúdos bilíngues espanhol-português e enfrentar diferentes contextos políticos, econômicos e sociais, entre muitos outros. Entretanto, também foi um espaço que oferece um invaluável oportunidade para estabelecer o diálogo com uma comunidade heterogênea de 22 países e dar início a numerosos projetos: o Registro de Museus Ibero-Americanos; nove edições do Encontro Ibero-Americano de Museus; cursos e oficinas para profissionais de museus em toda a região; oito edições do Prêmio Ibero-Americano de Educação e Museus; diversas publicações sobre o panorama dos museus na Ibero-América, metodologias para estudos de público e manuais de gestão de riscos; apoio à mobilidade e intercâmbio entre profissionais e instituições e articulação de redes de trabalho.

Saiba mais sobre a atuação do programa em nosso relatório de 10 anos disponível para download em [Português](#), [Espanhol](#) e [Inglês](#).

Resumo do edital: Fique atento

Objeto

Fortalecer as competências e conhecimentos dos profissionais de museus, além de promover a circulação de informação e facilitar o intercâmbio de conteúdos, experiências, práticas e conceitos.

Alcance

As Bolsas se destinam a trabalhadores/as de museus e de instituições públicas do setor museal dos países membros do Conselho Intergovernamental do programa Ibero-museos: Argentina, Brasil, Chile, Colômbia, Costa Rica, Equador, Espanha, México, Paraguai, Peru, Portugal e Uruguai.

Prazo para apresentação das propostas

A convocatória estará aberta de 18 de maio a 25 de setembro de 2018 ou até que se esgotem os recursos.

Categorias

Categoria I: Se apoiará a capacitação profissional de trabalhadores/as de museus e de funcionários de organizações governamentais responsáveis por políticas públicas para museus dos países membros do Conselho Intergovernamental do Ibero-museus para participar em atividades de curta duração (entre 2 e 5 dias).

Categoria II: Se apoiará a realização de residências profissionais de trabalhadores/as de museus dos países membros do Conselho Intergovernamental do Ibero-museus em museus públicos ou mistos de qualquer dos 22 países ibero-americanos para o desenvolvimento de projetos de pesquisa relacionados com áreas específicas da museologia.

Apoio

As Bolsas Ibero-museus de Capacitação 2018 podem financiar exclusivamente:

- a) Transporte de ida e volta do lugar de origem ao destino onde será realizada a atividade ou residência profissional;
- b) Seguro de viagem;

Recursos orçamentários

Inscrição

Informação adicional/dúvidas

- c) Alojamento em diferentes tipos de estruturas de hospedagem com tarifas de categoria 3 estrelas.

Serán invertidos US\$ 80.000,00 (ochenta mil dólares).

Serão investidos US\$ 80.000,00. Dos quais se destinam para a **CAT I:** US\$ 30.000; e para a **CAT II:** US\$ 50.000.

Custo total máximo por pessoa/categoria/região:

Categoria/ Duração	Espanha, Portugal, Andorra	América do Sul México e	América Central
Categoria I (máx. 5 dias)	US\$ 2.750,00	US\$ 2.500,00	US\$ 2.500,00
Categoria II (máx. 15 dias)	US\$ 5.250,00	US\$ 4.500,00	US\$ 4.500,00

A inscrição deve ser realizada integralmente on-line por meio de nossa plataforma de convocatórias:

www.convocatorias.ibermuseus.org

convocatorias@ibermuseus.org
+55 61 3521 4008

Perguntas frequentes: respostas rápidas

Sou estagiário em um museu, posso solicitar uma bolsa?

Não, essas bolsas são dirigidas a trabalhadores/as de museus que tenham um vínculo formal e contínuo. Estagiários e consultores não podem solicitar as bolsas.

Tenho interesse em participar de um seminário. Posso ir apenas como ouvinte?

Não, caso intenção seja a de participar em um evento em formato de seminário, encontro ou congresso, deverá participar como seminarista, conferencista, e apresentar um trabalho selecionado.

O que é um projeto de divulgação de conhecimentos?

Após haver participado em uma atividade de capacitação, os selecionados na Categoria I devem compartilhar os conhecimentos adquiridos com seus colegas, em suas redes, etc. O formato do projeto é livre e sua realização deve ser informada por meio de um relatório cujo modelo será facilitado pelo Ibermuseus.

O que é um projeto de multiplicação de conhecimentos?

Após haver realizado a residência profissional, os selecionados na Categoria II devem desenvolver um projeto de implementação dos conhecimentos, técnicas e práticas adquiridas em sua instituição. Os resultados deverão ser informados por meio de um relatório cujo modelo será facilitado pelo Ibermuseus.

Durante minha residência posso realizar alguma agenda paralela à prevista no plano de trabalho?

Sim, sempre que a atividade complemente o projeto de residência e não interfira na agenda proposta na solicitação aprovada.

Não sei como buscar atividades que sejam do meu interesse. Ibermuseos pode me dar uma lista?

Não contamos com uma base de dados de eventos e atividades com esse objetivo. Orienta-se aos interessados visitar páginas de instituições do sector, organismos governamentais, de cooperação, ministérios de cultura e de museus de diferentes países.

Posso realizar atividades dentro do meu próprio país?

Não, com essa bolsa se pretende fomentar o intercâmbio entre profissionais e países.

Porque devo apresentar minha solicitação com 60 dias de antecedência?

Porque Ibermuseus tem um rigoroso processo de verificação/habilitação e avaliação técnica, além do processo administrativo para a realização das transferências financeiras.

Como faço minha solicitação?

O primeiro passo é entrar na plataforma: **convocatorias.ibermuseos.org**, fazer o seu cadastro (precisará de um e-mail e uma senha) e iniciar uma sessão. Uma vez registrado, aparecerão na tela as convocatórias abertas e poderá inscrever sua solicitação.

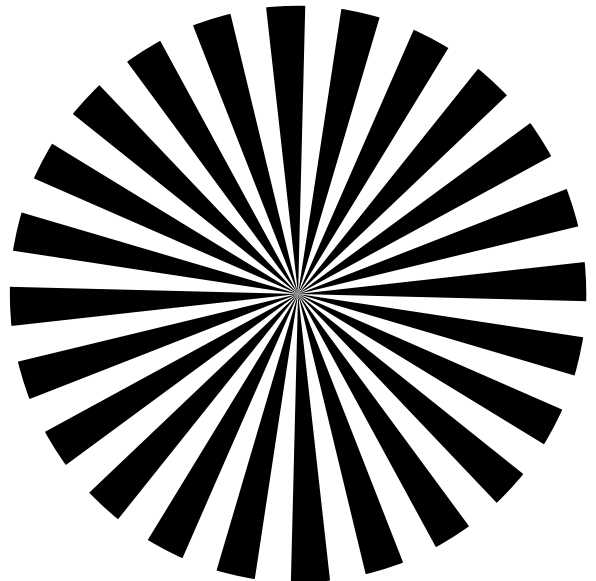
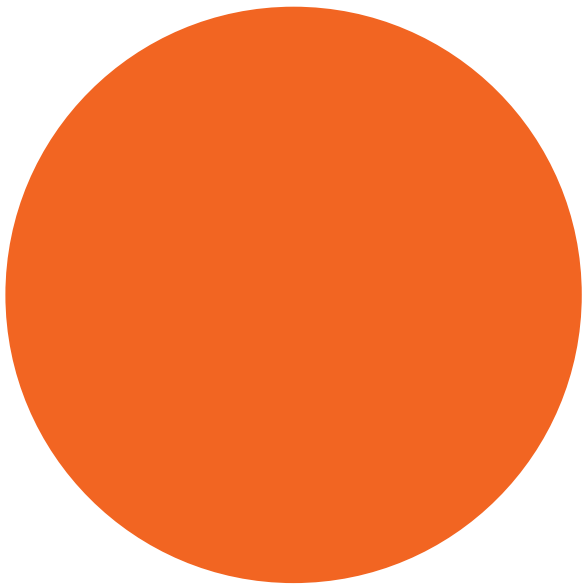
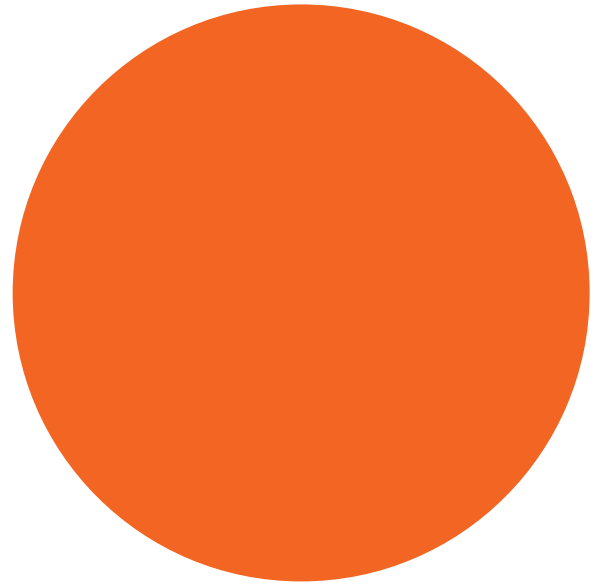
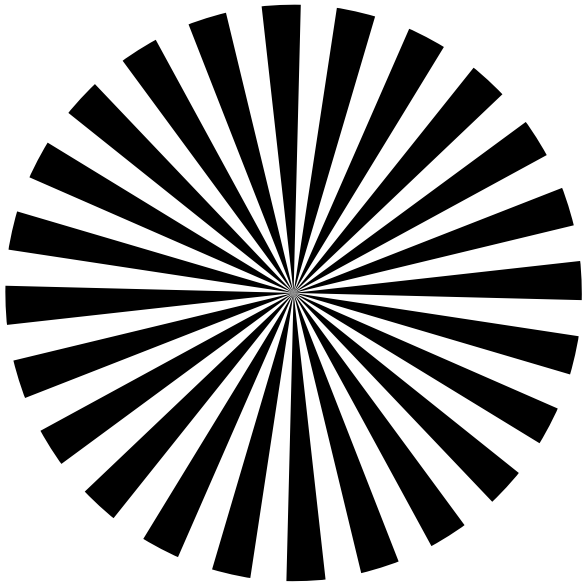
Selecionada a Bolsas Ibermuseus, será aberto o formulário para preenchimento. Recomendamos que tenha em mãos o regulamento, pois te facilitará a fazer a inscrição.

Preciso terminar a inscrição de uma só vez?

Não, a plataforma te permite que entre, salve e saia todas as vezes necessárias até que conclua satisfatoriamente a solicitação.

Uma vez concluído o preenchimento do formulário de inscrição, a plataforma verá se falta alguma informação ou documento. Não conseguirá enviar sua solicitação caso esteja faltando algum dado.

Mas atenção: uma vez enviada a solicitação, não poderá ser editada.



Museu de Arte
do Rio, Brasil.
Foto: Alexandre Araújo

Museo de Arte
Contemporáneo, Chile.
Foto: Sofia Yanjari